

APSTIPRINU:

Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra  
direktora p.i. Viesturs Rieksts

2011. gada 21. martā

## Latviešu tautas lietišķās mākslas izstāde „METĀLS, ROTAS, DZINTARS”

### NOLIKUMS

“Metāls, rotas, dzintars” ir gadskārtējā žanra izstāde. Kalēju, rotkaļu un dzintara apstrādes meistaru sniegums atspoguļo autoru amata prasmi un radošās iespējas.

#### Izstādes mērķis

- Izvērtēt metālmākslas un dzintara apstrādes mūsdienu situāciju;
- Veicināt tautas metālmākslas žanra metodisku tālākvirzību;
- Parādīt skatītājam šīs daiļamatniecības jomas veikumu.

#### Mākslinieciskā koncepcija

Izstādē tiks eksponēti metālkalumi – dažādu formu, izmēru un konstrukcijas lielie svečturi, mazāki galda svečturi, griestu un sienas lampas, lukturi, kamīna piederumu komplekti, žogu kalumi, vārtu, durvju u.c. apkalumi, kā arī arheoloģiskās, etnogrāfiskās, mūsdienu un dzintara rotas.

Būvdetaļas, žogi, apgaismes priekšmeti, rotas lietas un dzintars turpina ieņemt nozīmīgu vietu mūsu ikdienā, un ir svarīgi, lai izstāde “Metāls, rotas, dzintars” kalpo kā laba mācību stunda jaunajiem meistariem, lai turpmāk viņu darinājumos veiksmīgi apvienotos mūsu vecmeistaru pieredze ar modernās dzīves prasībām.

Austie grīdas celiņi ar savu krāsainību, faktūru un materiālu dažādību būs kā dekoratīvs papildinājums izstādei.

#### Izstādi organizē

Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centrs sadarbībā Latvijas Etnogrāfisko brīvdabas muzeju. Izstādes organizatori nodrošina izstādes iekārtošanu un eksponātu saglabāšanu.

#### Izstāde notiek

No 2011. gada 5. augusta līdz 4. septembrim Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā, Rīgā, Brīvības ielā 440.

#### Izstādes mērķis

- Veicināt tautas lietišķās mākslas kolektīvu dalībnieku māksliniecisko izaugsmi un jaunradi, rosinot uz iztēles brīvību un radošu pieeju materiāliem.

- Iepazīstināt skatītājus ar mūsdienu latviešu tautas mākslas attīstības gaitu, dodot iespēju salīdzināt senos, tradicionālos izteiksmes līdzekļus ar jauna dizaina un tehnoloģiju radītajām iespējām.

### **Darbu iesniegšana un atlase**

- Darbus var iesniegt ikviens Latvijā dzīvojošs tautas lietišķās mākslas meistars, tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa dalībnieks.
- Autors var iesniegt darbus, kas tapuši laika posmā no 2005. līdz 2011. gadam.
- Darbus atlasa Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra izveidota komisija, kuras darbības mērķis - parādīt plašam skatītāju lokam labāko veikumu rokdarbu nozarē, atklājot tautas lietišķās mākslas tradicionālītātes un mūsdienīguma izpausmes.

### **Darbu pieņemšana**

- 2011. gada 1. augustā no plkst. 10.00 līdz plkst. 15.00 Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā, Rīgā, Brīvības ielā 440.
- **Darbiem jāpievieno:**
  - darbu pases, norādot darba autora vārdu, uzvārdu un kolektīva nosaukumu;
  - aizpildīta pieteikuma anketa;
  - TLMS kopējs autoru un darbu saraksts.

### **Izstādes atklāšana**

**2011. gada 5. augustā plkst. 15.00** Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā Rīgā, Brīvības ielā 440.

### **Darbu izsniegšana**

2011. gada 5. septembrī no plkst. 10.00 līdz 15.00 Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā Rīgā, Brīvības ielā 440.

Par izstādei pieņemto darbu **saņemšanu pēc izstādes slēgšanas ir atbildīgi** paši autori vai studiju vadītāji.