

Nolikums
„Par XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku
koru konkursu „Koru kari””

I. Vispārīgie jautājumi

1. Šis nolikums nosaka kārtību, kādā Latvijas amatieru koriem (turpmāk – kori) tiek organizēts XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku (turpmāk tekstā – Svētku) koru konkurss – „Koru kari” (turpmāk tekstā – Konkurss).
2. Konkursa mērķi ir:
 - 2.1. noteikt labākos korus Latvijā 2013.gadā;
 - 2.2. veicināt latviešu kora mūzikas popularizēšanu;
 - 2.3. saglabāt Konkursu kā formu, sekmējot koru tiekšanos pēc izcilības Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas kontekstā.
3. Konkurss notiek 2013.gada 29.jūnijā Latvijas Universitātes Lielajā aulā, Raiņa bulvārī 19, Rīgā un Rīgas Latviešu biedrības namā, Zelta zālē, Merķeļa ielā 13, Rīgā.

II. Rīkotājs

4. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs, turpmāk - Centrs, Reģistrācijas Nr. 90000049726, adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365, e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr. +371 67228985, mob.tālr. +371 26436135, fakss +371 67227405, mājas lapas adrese: www.lnkc.gov.lv. Kontaktpersona: Centra koru un vokālo ansambļu eksperts Lauris Goss, e-pasts: Lauris.Goss@lnkc.gov.lv.

III. Dalībnieki

5. Konkursa dalībnieki ir kori, kuri:
 - 5.1. Kursam ir izvirzīti saskaņā ar 2013.gada Svētku koru koprepertuāra pārbaudes un svētku dalībnieku atlases skates (turpmāk tekstā – Skate) rezultātiem un Skates žūrijas lēmumu;
 - 5.2. ir saņēmuši Centra rakstveida uzaicinājumu;
 - 5.3. līdz 2013.gada 10.jūnijam Centrā personīgi, elektroniskā veidā vai, atsūtot pa pastu, ir iesnieguši Konkursa pieteikuma anketu.
6. Kori Konkursā piedalās četrās kategorijās:
 - 6.1. Jauktie kori (25-30 kori),
 - 6.2. Sieviešu kori (13-17 kori),
 - 6.3. Vīru kori (septiņi – deviņi kori),
 - 6.4. Senioru kori (četri – seši kori).

IV. Repertuārs

7. Jauktie kori Konkursā dzied trīs dziesmas:
 - 7.1. obligāto dziesmu no Svētku Noslēguma koncerta koprepertuāra – Valts Pūce, Aivars Neibarts „Augu nakti”;
 - 7.2. vienu Jāzepa Vītola kora dziesmu *a cappella*;
 - 7.3. vienu brīvas izvēles dziesmu *a cappella*.
8. Vīru kori Konkursā dzied trīs dziesmas:
 - 8.1. obligāto dziesmu no Svētku Noslēguma koncerta koprepertuāra – Ēriks Ešenvalds, Andrejs Eglītis „Brīvība”;
 - 8.2. vienu Jāzepa Vītola kora dziesmu *a cappella*;
 - 8.3. vienu brīvas izvēles dziesmu *a cappella*.
9. Sieviešu kori Konkursā dzied trīs dziesmas:

- 9.1. obligāto dziesmu no Svētku Noslēguma koncerta koprepertuāra – Latgaliešu t.dz. Ilonas Rupaines apd. „Moseņ, zeileit viesti nesa”,
- 9.2. vienu no izvēles dziesmām - latviešu komponista oriģināldziesmu:
 - 9.2.1. Jāzeps Vītols, Plūdons „Rasa un zvaigznes”,
 - 9.2.2. Emīlis Melngailis, Apsazija „Pasaciņa”,
 - 9.2.3. Pēteris Barisons, Jānis Sudrabkalns „Melodijas”,
 - 9.2.4. Pēteris Barisons, Karola Dāle „Arvien vēl sirds”,
 - 9.2.5. Pēteris Barisons, teksta autors nezināms „Nāru dziesma”,
 - 9.2.6. Jānis Ozoliņš, Gunārs Selga „Ieviņa”,
 - 9.2.7. Aldonis Kalniņš, Skaidrīte Kaldupe „Latgalē”.
- 9.3. vienu brīvas izvēles dziesmu *a cappella*.
10. Senioru jauktie un senioru sieviešu kori Konkursā dzied trīs dziesmas:
 - 10.1. obligāto dziesmu no Svētku Senioru koru un deju kolektīvu koncerta repertuāra:
 - 10.1.1. Senioru jauktie kori - Latviešu tautas dziesma Arvīda Žilinska apdarē „Lakstīgala kroni pina”;
 - 10.1.2. Senioru sieviešu kori - Latviešu tautas dziesma Jēkaba Rozīša apdarē „Ziedi, ziedi rudzu vārpa”
 - 10.2. vienu izvēles dziesmu - latviešu komponista oriģināldziesmu vai tautasdziesmas apdari *a cappella*;
 - 10.3. vienu brīvas izvēles dziesmu *a cappella* vai ar klavieru pavadījumu.
11. Neskaitot Konkursa obligāto skaņdarbu, pārējo divu izvēles dziesmu mūzikas ilgums Konkursā nedrīkst pārsniegt desmit minūtes.
12. Dziesmu secību Konkursā nosaka konkrētā kora diriģents.
13. Izvēles dziesmu atskaņojumā koris drīkst izmantot sitaminstrumentus bez noteikta skaņu augstuma.
14. Izvēles dziesmu nošu partitūras septiņos eksemplāros, vienlaicīgi ar pieteikuma anketu, jāiesniedz Centrā līdz 2013.gada 10.jūnijam.

V. Žūrija, vērtēšanas kritēriji un vērtēšana

15. Konkursu vērtē Centra izveidota un apstiprināta starptautiska žūrija septiņu cilvēku sastāvā, kuru akceptējusi Centra Koru nozares konsultatīvā padome.
16. Žūrija katru kori, kas piedalās Konkursā, vērtē pēc šādiem kritērijiem:
 - 16.1. tehniskais izpildījums;
 - 16.2. vokālā tehnika;
 - 16.3. mākslinieciskais izpildījums;
 - 16.4. kopējais mākslinieciskais iespaids.
17. Katrs no kritērijiem maksimāli tiek novērtēts ar 25 punktiem. Minimālais punktu skaits, ko var piešķirt katram kritērijam, ir viens punkts. Ja kritērijs nav novērtējams, tam piešķir nulle punktu.
18. Viena žūrijas locekļa maksimālais piešķirtais punktu skaits vienam korim ir 100 punkti.
19. Žūrijas galīgo vērtējumu vienam kolektīvam aprēķina, sasummējot katra žūrijas locekļa piešķirto punktu skaitu, summā neiekļaujot augstāko un zemāko žūrijas locekļa vērtējumu un izdalot to ar piecu žūrijas locekļu skaitu.
20. Konkursa rezultātus paziņo konkursa dienā un publisko Centra mājas lapā vienas darba dienas laikā pēc Konkursa norises.

VII. Apbalvošana

21. Atbilstoši Konkursa rezultātiem, žūrija pieņem lēmumu un piešķir korim diplomus par I vietu, II vietu un III vietu.
22. Pārējie kori saņem diplomu par piedalīšanos Konkursā.
23. Saskaņā ar Svētku rīkotāja iespējām, pamatojoties uz žūrijas lēmumu, Konkursa dalībniekiem katrā koru grupā var tikt piešķirtas piemiņas, kā arī atbalstītāju balvas.