

Nolikums par 2012. gada Latvijas koru skatēm

Mērķi

- gatavoties 2013.gada Vispārējiem latviešu Dziesmu un Deju svētkiem un 2012.gada Latvijas sieviešu un vīru koru salidojumam,
- apzināt 2013.gada Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku dalībnieku kvalitatīvo un kvantitatīvo sastāvu,
- nodrošināt amatierkoru darbības procesa nepārtrauktību Latvijā,
- veicināt koru māksliniecisko izaugsmi un kvalitatīvu attīstību,
- attīstīt, kopt un tālāk pilnveidot koru kopdziedāšanas tradīciju.

Uzdevumi

- koru kolektīvu darbības izvērtējums 2011./2012. gada sezonā,
- 2013.gada Vispārējo latviešu Dziesmu svētku Noslēguma koncerta un 2012.gada Latvijas sieviešu un vīru koru salidojuma repertuāra pārbaude.

Norises laiks

Skates notiek 2011.gada martā - maijā (Pielikums Nr.1).

Rīkotāji un organizatori

Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centrs sadarbībā ar pašvaldībām, novadu kultūras nodaļu vadītājiem, koru apriņķu virsdiriģentiem.

Dalībnieki

Amatieru kori, kuri:

- vēlas piedalīties 2013. gada Vispārējos latviešu Dziesmu un Deju svētkos,
- vēlas piedalīties Latvijas sieviešu un vīru koru salidojumā 2012.gada Ērgļu novada *Meņģeļos* 2.jūnijā,
- vēlas piedalīties 2012.gada valsts nozīmes reģionālajos koru svētkos, Ieskaņu koncertos Preiļos, Cēsīs, Saldū un Elejā,
- vēlas piedalīties Ziemeļu – Baltijas vīru un zēnu koru salidojumā Tartu no 2012.gada 15.-17.jūnijam,
- Senioru koru un deju kolektīvu svētkos Saulkrastos 2012.gada 26.maijā,
- pašvaldību organizētajos koru pasākumos,
- iesnieguši pieteikuma anketu (Pielikums Nr.2) līdz 2011.gada 15.martam,
- 2011./2012. gada sezonā piedalījušies koru apriņķu virsdiriģentu vadītos kopmēģinājumos un godprātīgi sagatavojuši repertuāru.

Par amatieru koriem uzskatāmi:

- kori, kas darbojas pēc valsts iestādes, pašvaldību, uzņēmumu, nevalstisku organizāciju vai privātpersonu iniciatīvas,
- kolektīvs, kurā dzied ne mazāk kā 16 dziedātāju,
- koris, kura tiešās mākslinieciskās un saimnieciskās darbības nodrošināšanai tiek algoti ne vairāk kā 4 pilnas vai nepilnas slodzes darbinieki,
- kori, kuru dziedātāji nesaņem atalgojumu kā Latvijas Radio kora, Valsts Akadēmiskā kora „Latvija”, Latvijas Nacionālās operas kora vai kamerkora „Ave Sol” mākslinieki, ja vien tie nav kora tiešās mākslinieciskās un saimnieciskās darbības nodrošināšanai algoti pilnas vai nepilnas slodzes darbinieki un kuru skaits kopā ar citiem kora darbības nodrošināšanai algotiem darbiniekiem nepārsniedz 4.

Skates repertuārs

Jauktie kori skatē dzied trīs dziesmas:

- divi izlozes skaņdarbi no 2013. gada Dziesmu un Deju svētku Noslēguma koncerta repertuāra (dziesmas tiek izlozētas pie koru apriņķa virsdiriģenta septiņas dienas pirms koru apriņķa skates norises),
- viens brīvas izvēles skaņdarbs no 2013.gada Dziesmu un Deju svētku Noslēguma koncerta repertuāra.

PROJEKTS

Vidusskolu kori, kuri piedalās arī VISC organizētajā II Latvijas skolu jaunkoro salidojumā „Mēs lidosim” Saldū 2012.gada 19.maijā, skatē izpildāmo repertuāru saskaņo ar sava kora aprinķa virsdiriģentu.

Sieviešu kori skatē dzied trīs dziesmas:

- divi izlozes skaņdarbi no 2012.gada Latvijas Sieviešu un vīru koro salidojuma repertuāra (dziesmas tiek izlozētas pie kora aprinķa virsdiriģents septiņas dienas pirms kora aprinķa skates norises),
- viens brīvas izvēles skaņdarbs no 2012.gada Latvijas Sieviešu un vīru koro salidojuma repertuāra.

Vīru kori skatē dzied trīs dziesmas no Latvijas sieviešu un vīru koro salidojuma repertuāra:

- divi izlozes skaņdarbi no 2012.gada Latvijas Sieviešu un vīru koro salidojuma un Ziemeļu – Baltijas vīru un zēnu koro salidojuma Tartu repertuāra* (dziesmas tiek izlozētas pie kora aprinķa virsdiriģents septiņas dienas pirms kora aprinķa skates norises),
* attiecas uz vīru koriem, kuri piedalās Vīru un zēnu koro salidojumā Tartu 2012.gada 15.-17.jūnijam
- viens brīvas izvēles skaņdarbs no 2012.gada Latvijas Sieviešu un vīru koro salidojuma repertuāra.

Koru aprinķa ietvaros divi kori ir drīkst apvienoties un skatē un izlozes skaņdarbus izpildīt kopā.

Kopkoris. Skates noslēgumā kora aprinķa kopkoris dzied trīs dziesmas no 2013. gada Dziesmu un Deju svētku Noslēguma koncerta un 2012.gada Latvijas Sieviešu un vīru koro salidojuma repertuāra, ņemot vērā kora veidu īpatsvaru rajonā/pilsētā.

Senioru kori skatē piedalās saskaņā ar Senioru koro un deju kolektīvu svētku Saulkrastos nolikumu un dzied trīs dziesmas:

- obligātā dziesma no Senioru koro un deju kolektīvu svētku Saulkrastos repertuāra (paziņo senioru koro virsdiriģenti Bruno Cabulis vai Daiga Galeja vienu kalendāro mēnesi pirms kora aprinķa skates),
- izlozes dziesma no Senioru koro un deju kolektīvu svētku Saulkrastos repertuāra (tiek izlozēta pie senioru koro virsdiriģentiem Bruno Cabuļa vai Daigas Galejas divas kalendārās nedēļas pirms kora aprinķa skates)
- viens brīvas izvēles skaņdarbs no Senioru koro un deju kolektīvu svētku Saulkrastos repertuāra.

Žūrija un vērtēšana

- Skates vērtē Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra, kora aprinķa virsdiriģenta un pašvaldību organizēta žūrijas komisija.
- Skatē vērtē kora māksliniecisko un tehnisko sniegumu pēc 50 punktu skalas.

Vērtēšanas kritēriji

Kora priekšnesums tiek vērtēts 50 punktu skalā.

Izvērtējot māksliniecisko un tehnisko sniegumu tiek vērtēts kora kopējais priekšnesums.

Tiek piešķirti 1-25 punkti pēc sekojošas vērtību skalas:

Izcili	24-25 punkti
Ļoti labi	22-23 punkti
Labi	20-21 punkti
Gandrīz labi	18-19 punkti
Apmierinoši	15-17 punkti
Vāji	1-14 punkti
Ļoti vāji, neapmierinoši	0-9 punkti

Papildus noteikumi

- koro uzstāšanās secību nosaka kora aprinķa virsdiriģents un skates rīkotāji,
- kora diriģents, parakstot kora pieteikuma anketu, akceptē nolikumu un apņemas izpildīt noteikumus,
- koris kopā ar skates pieteikuma anketu Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra kora mūzikas ekspertam iesniedz kora dziedātāju sarakstu,
- koris drīkst piedalīties skatē citā kora aprinķī, ne vēlāk kā mēnesi pirms paredzētās kora skates norises to rakstiski saskaņojot ar sava novada Dziesmu svētku koordinātoru un kora aprinķa koro virsdiriģentu.