|  |  |
| --- | --- |
|  | APSTIPRINĀTSar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_.gada \_\_. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ koru apriņķa amatieru koru skates nolikums

1. **Vispārīgie jautājumi**
2. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēta \_\_\_\_\_ koru apriņķa amatieru koru (jaukto, sieviešu, vīru un senioru kori) skate (turpmāk– Skate).
3. Skates mērķi:
	* 1. gatavoties VIII Ziemeļu – Baltijas valstu Dziesmu svētkiem un valsts nozīmes reģionālajiem koru nozares pasākumiem (turpmāk– Svētki):
		2. Baumaņu Kārlim - 180. Himnas Goda diena Limbažu novada Viļķenē, 2015.gada 23.maijā,
		3. Latviešu IV Vispārīgiem Dziesmu un mūzikas svētkiem Jelgavā – 120, 2015.gada 30.maijā,
		4. Senioru koru svētki Alūksnē, 2015.gada 6.jūnijā,
		5. Latgales Dziesmu svētki, Daugavpils, 2015.gada 7.jūnijā,
		6. Dziesmu svētkiem Dobelē - 145, 2015.gada 20.jūnijā,
		7. Vidzemes Dziesmu diena. Mazsalaca, Matīši, Valmiera – Dikļi, 2015.gada 20.jūnijā,
		8. Latvijas sieviešu un vīru koru salidojums 2016.gadā.
	1. apzināt novada/pilsētas amatieru koru dalībnieku kvalitatīvo un kvantitatīvo sastāvu,
	2. nodrošināt amatieru koru darbības procesa nepārtrauktību,
	3. veicināt amatieru koru māksliniecisko izaugsmi un kvalitatīvu attīstību,
	4. attīstīt, kopt un tālāk pilnveidot Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējai nozīmīgo izpausmi - koru kopdziedāšanas tradīciju.
4. Skate notiek 2015. gada \_\_\_\_\_\_, plkst.\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*norises vieta un adrese*).
5. **Rīkotājs**
6. Skati rīko \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*kas*) (turpmāk **–** Skates rīkotājs), Reģ.Nr. \_\_, adrese: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*ielas nosaukums, mājas numurs, pilsēta/novads un pasta indekss* *ģenitīvā*), e-pasts: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tālr.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*mob.tālr., mājas lapas adrese, ja ir*).
7. Kontaktpersona: Vārds Uzvārds, e-pasts: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tālr. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
8. **Skates dalībnieki**
9. Skates dalībnieki ir juridisku vai fizisku personu dibināti amatieru kori, kurā ir ne mazāk kā 16 dalībnieki un tā dziedātāji nesaņem atalgojumu.
10. Skatē piedalās visi \_\_\_\_ koru apriņķa amatierkori, kuri iesnieguši pieteikuma anketu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*kam, iestāde, adrese*) līdz 2015.gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (1.pielikums).
11. **Skates programma**
12. Amatieru koris Skatē dzied trīs dziesmas:
	1. vienu izlozes skaņdarbu no Svētku, kuros koris piedalās, repertuāra;
	2. vienu izvēles skaņdarbu no Svētku, kuros koris piedalās, repertuāra;
	3. vienu brīvas izvēles skaņdarbu.
13. Skates noslēgumā \_\_ koru apriņķa kopkoris dzied \_\_\_\_ dziesmas no Svētku, kuros piedalās apriņķa kori, koprepertuāra.
14. **Žūrija, vērtēšana un kritēriji**
15. Skati vērtē Skates rīkotāja izveidota žūrija ne mazāk kā trīs koru mūzikas speciālistu sastāvā. Žūrijas sastāvs elektroniskā veidā tiek saskaņots ar Centru.
16. Skati vērtē Skates rīkotāja izveidota žūrija ne mazāk kā trīs cilvēku sastāvā, iekļaujot tajā Latvijas Nacionālā kultūras centra (turpmāk- Centrs) noteiktā attiecīgā *koru apriņķa* virsdiriģentu, kā arī divus, ar Centru elektroniskā veidā, saskaņotus vokālās mākslas ekspertus.
17. Skatē žūrija katru amatieru kori vērtē pēc vienotas – 50 punktu sistēmas (2.pielikums) atbilstoši šādiem kritērijiem:
	1. mākslinieciskais sniegums;
	2. tehniskais sniegums.
18. Žūrija Skatē atsevišķi vērtē katru kritēriju ar 0 līdz 25 punktiem:
	1. 24-25 punkti – izcili;
	2. 22-23 punkti - ļoti labi;
	3. 20-21 punkti - labi;
	4. 18-19 punkti - gandrīz labi;
	5. 15-17 punkti – apmierinoši;
	6. 10-14 punkti – vāji;
	7. 1-9 punkti - ļoti vāji, neapmierinoši;
	8. 0 punktu – nav novērtējams atbilstoši kritērijam.
19. Katrs Skates dalībnieks vērtējumu iegūst, žūrijas locekļu piešķirtos punktus saskaitot un dalot ar žūrijas locekļu skaitu.
20. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam katram Skates dalībniekam piešķir kvalitātes pakāpi un tas saņem Skates rīkotāja izsniegtu diplomu:
	1. 45 – 50 punkti Augstākās pakāpes diploms;
	2. 40 – 44,99 punkti I pakāpes diploms;
	3. 35 – 39,99 punkti II pakāpes diploms;
	4. 30 –34,99 punkti III pakāpes diploms;
	5. 1 – 29,99 punkti Diploms par piedalīšanos.
21. Amatieru korim ir tiesības saņemt Skates žūrijas ekspertu vērtējumu.
22. Skates rezultāti tiek protokolēti (3.pielikums), to nodrošina Skates rīkotājs.
23. Žūrijas dalību skatē un tās darbu nodrošina Skates rīkotājs.
24. **Papildus noteikumi**
25. Amatieru kora diriģents, parakstot Skates pieteikuma anketu, akceptē šo nolikumu un apņemas izpildīt tajā noteikto.
26. Amatieru kora uzstāšanās secību Skatē nosaka konkrētā koru apriņķa virsdiriģents.
27. **Skates rezultāti un valsts mērķdotācija**
28. Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultātus Latvijas Nacionālais kultūras centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām (turpmāk – valsts mērķdotācija), atbilstoši Ministru kabineta 2012.gada 25.septembra noteikumiem Nr.670 „Kārtība, kādā pašvaldībām tiek aprēķināta un sadalīta valsts budžeta mērķdotācija māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām” un atbilstoši Ministru kabineta 2014.gada 28.janvāra noteikumiem Nr.58 „Kārtība, kādā tiek sadalīta valsts mērķdotācija to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām, kuru dibinātāji nav pašvaldības”.
29. Valsts mērķdotācijas pretendents ir amatieru koris, kurš ir piedalījies Skatē un saskaņā ar Skates žūrijas vērtējumu, ko apliecina Skates protokols vai tā kopija, ir ieguvis Augstākās, I, II vai III pakāpes diplomu.
30. Lai atbilstoši šī nolikuma 17.punktā noteiktajam, Latvijas Nacionālais kultūras centrs iekļautu valsts mērķdotācijas aprēķinā amatieru korus, Skates rīkotājs piecu darba dienu laikā iesniedz Latvijas Nacionālajā kultūras centrā Skates protokola kopiju. Centra adrese: Rīgā, Pils laukumā 4, Rīgā, LV – 1365, e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr.67228985. Kontaktpersona: Lauris Goss, e-pasts: Lauris.Goss@lnkc.gov.lv.

1.pielikums

### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ koru apriņķa koru skates nolikumam

**Pieteikuma anketa**

Anketu iesniegt līdz 2015. gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Anketu aizpildīt precīzi un ar drukātiem burtiem!

|  |  |
| --- | --- |
| Pilns kora nosaukums |  |
| Pie kādas iestādes kolektīvs darbojas |  |
| Mākslinieciskais vadītājs |  |
| Diriģents/i |  |
| Kormeistars/i |  |
| Koncertmeistars/i |  |
| Vokālais pedagogs /i |  |
| Tālrunis |  |
| E-pasts |  |
| Dziedātāju skaits |  |

Diriģenta paraksts \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Datums \_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.pielikums

### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ koru apriņķa koru skates nolikumam

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ novada/pilsētas**

**201\_\_.gada \_\_.\_\_\_\_\_,** (*vieta kur, pilsēta/novads un adrese ģenitīvā)*

**amatieru koru skates vērtēšanas lapa**

|  |  |
| --- | --- |
| Kora pilns nosaukums |  |
| Mākslinieciskais vadītājs |  |
| Diriģents/i |  |
| Kormeistars/i |  |
| Koncertmeistars |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Skaņdarbs | Mākslinieciskais sniegums(1-25 punkti) | Tehniskais sniegums(1-25 punkti) |
| 1. |   |   |
| 2. |   |   |
|  |   |   |
| Komentāri |
|         |

Žūrijas komisijas pārstāvis: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (vārds, uzvārds, paraksts)

3.pielikums

### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ koru apriņķa koru skates nolikumam

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ novada/pilsētas amatieru koru skate**

**201\_\_.gada \_\_.\_\_\_\_\_,** (*vieta kur, pilsēta/novads un adrese ģenitīvā*)

**Žūrijas protokols**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N.p.k. | Kora pilns nosaukums | Mākslinieciskais vadītājs | Punkti | Pakāpe |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |

Žūrijas komisija:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, paraksts)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, paraksts)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, paraksts)