

Profesionālās pilnveides kursi
kultūras centru vadītājiem un kultūras darba organizatoriem pašvaldībās
“Aktualitātes kultūras centru darbībā”

2017.gada 8.-10.maijs

Mazsalacas kultūras centrā, Rūjienas ielā 1 Mazsalacā

8.maijs (pirmdiena)	11.00-17.30	Kultūras līderība un veiksmīga kultūras projekta nosacījumi 11:00 Ievads. Kas ir veiksmīgs kultūras projekts? 11:20 Cik labi pazīstam savu auditoriju? Auditorijas attīstības tendences mūsdienās. Atziņas no jaunākā Latvijas kultūras auditorijas pētījuma. Baiba Tjarve 13:00 Mērķauditorijas empātijas kartes veidošana. 13:30 Pusdienas 14:15 Kultūras līderība 21.gadsimtā Ko nozīmē kultūras līderība 21.gadsimtā? Kultūras līderu svarīgākās īpašības Ilona Asare 15:15 Kafijas pauze 15:30 Sabiedriski nozīmīgi mākslas un kultūras projekti Kā māksla, kultūra, radošie profesionāļi var palīdzēt sabiedrībai? Kas ir vērtīgs kultūras projekts? Projekta ietekme. Ilona Asare 16:30 Veiksmīga komunikācija projekta īstenošanā Sarunu vadīšana. Veiksmīga dialoga veidošana. 17:30 Kopsavilkums un noslēgums. Apmācību programmu nodrošina biedrība „Culturelab” (https://culturelab.com) Ilona Asare Ieguvusi maģistra grādu kultūras menedžmentā Latvijas Kultūras akadēmijā (2005), apguvusi kursu par kultūrpolitikas veidošanu postpadomju valstīs Centrāleiropas universitātē Budapeštā, studējusi Eiropas Kultūras plānošanu De Montfort universitātē Lielbritānijā. Strādājusi pie Cēsu kultūrpolitikas un Cēsu – Eiropas Kultūras galvaspilsētas 2014 programmas un pieteikuma izveides. Īpaša interese – kultūras ietekme pilsētu attīstībā. Baiba Tjarve Ieguvusi mākslas doktora grādu Latvijas Kultūras akadēmijā (2013), maģistra grādu LU Filoloģijas fakultātē Teātra zinātnes programmā (1998), kā arī izglītojusies Eiropas mākslas un kultūras pasākumu menedžmenta programmā (1997; Rumānija/Dižonas Komerckola Francijā). Dibinājusi Latvijas Jaunā teātra institūtu. Piedalījies dažādu kultūras pētījumu izstrādē, vadījusi seminārus par kultūras menedžmenta un kultūrpolitikas jautājumiem. Kopš 2014.gada strādā Latvijas Kultūras akadēmijas Zinātniskās pētniecības centrā, koordinējot starptautiskus pētniecības projektus
	18.00	Vakariņas
	19.00	Vakara programma

9.maijs (otrdiena)		
	9.00	Brokastis
	10.00 – 12.30	Nemateriālā kultūras mantojuma likums <i>"UNESCO un NKM programmas"</i> Ieva Švarca, UNESCO Latvijas Nacionālā komisija, Kultūras sektora vadītāja <i>"NKM: jēdzieni, nozīmes, iedzīvināšana lietojumā"</i> Māra Mellēna, Tradicionālās kultūras biedrības "Aprika" vadītāja VISC Neformālās izglītības departamenta Interesu un audzināšanas darba nodaļas folkloras projektu koordinatore NKM apgūšanas un pārmantošanas programmas "Pulkā eimu, pulkā teku" vadītāja
	12.30-13.00	Pusdienas
	13.00-14.30	Dziesmu un deju svētku process dažādu iesaistīto grupu skatījumā. (Valsts pētījumu programmas "Habitus" rezultātu prezentācija) Agnese Hermane, Latvijas Kultūras akadēmijas docente, pētniece
	14.30-15.45	Mecenātisms kultūrā, Sabiedriskās attiecības kultūras projektos Inga Vasiljeva, Sabiedrisko attiecību eksperte
	16.00-18.00	Kultūras iestāžu tēla veidošana (zīmolvedība; sabiedrisko attiecību rīki, labās prakses) Kārlis Pots, Cēsu novada pašvaldības Komunikācijas nodaļas vadītājs
	18.30	Vakariņas
	19.30	Vakara diskusija- Kultūras centru likums- cik tālu esam? Dace Jurka, Kultūras centru asociācija Inta Burnevica, Kultūras centru asociācija Vakara programma
10.maijs (trešdiena)	7.30	Brokastis
	8.00	Izbraukšana uz Tartu - Igaunijas Nacionālais Muzejs, Tartu Kultūras centri
	19.00	Atgriešanās Mazsalacā. Noslēgums, apliecību izsniegšana

- Programmā var tikt veiktas nelielas izmaiņas