



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukumā 4, Rīgā, LV - 1365, tālr. 67228985, fakss 67227405, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv

NOLIKUMS

Rīgā

07.07.2017.

Nr.1-2/ 5

*Izdots saskaņā ar Latvijas Nacionālā
kultūras centra nolikuma 4.4.punktu*

„Latvijas novadu tautas lietišķās mākslas izstādes” nolikums

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk - Centrs) rīko Latvijas Tautas lietišķās mākslas izstādi „Latvijas novadu tautas lietišķās mākslas izstāde”, (turpmāk - izstāde).

2. Izstāde ir kārtējo Vispārējo Dziesmu un deju svētku starplaika pasākums.

3. Izstādes mērķi:

3.1. veicināt tautas lietišķās mākslas nozares attīstību, tās pētīšanu, saglabāšanu un nodošanu nākamajām paaudzēm;

3.2. veicināt tautas lietišķās mākslas kolektīvu dalībnieku un individuālo meistarību māksliniecisko izaugsmi un jaunradi;

3.3. parādīt plašam skatītāju lokam labāko veikumu nozarēs, atklājot tautas lietišķās mākslas tradicionālātes un mūsdienīguma izpausmes.

4. Izstādes norises laiks un vieta: no 2017.gada 4.augusta līdz 19.septembrim Madonas Novadpētniecības un mākslas muzejā Skolas ielā 12, Madonā.

5. Izstādes atklāšana: 2017. gada 4.augustā plkst. 15.00 Madonas Novadpētniecības un mākslas muzejā Skolas ielā 12, Madonā.

6. Informāciju par izstādi tiek publicēta Centra mājaslapā www.lnkc.gov.lv.

II. Izstādes rīkotāji

7. Izstādi rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs) sadarbībā ar Madonas Novadpētniecības un mākslas muzeju (turpmāk - Muzejs):

7.1. Centrs - adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365, e-pasts: pasts@lnkc.gov.lv, tālr. 67228985, mob.tālr. 26436135, mājaslapas adrese: www.lnkc.gov.lv, kontaktpersona: Centra lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena, e-pasts: Linda.Rubena@lnkc.gov.lv;

7.2. Muzejs – adrese: Skolas iela 12, Madona, kontaktpersona: direktore Līvija Zepa e-pasts: muzejs@e-madona.lv, tālr. 26541110.

III. Izstādes dalībnieki, darbu iesniegšanas un vērtēšanas kārtība

8. Izstādes dalībnieks var būt Latvijā dzīvojošs tautas lietišķās mākslas meistars, tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa dalībnieks (turpmāk – autors).

9. Izstādes darbs ir paša autora kādā no tradicionālās tautas lietišķās mākslas tehnikām darināts tautas lietišķās mākslas priekšmets, kura darināšanai izmatoti tradicionālie dabas un citi materiāli.

10. Izstādei tiek pieņemti darbi, kuri konceptuāli atbilst izstādes tematikai un ir kompozicionāli saskaņoti materiālā un formā.

11. Kopā no vienas tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa izstādei var iesniegt 10 – 15 darbus, individuālie meistari var iesniegt līdz 3 darbiem. Ierobežojumi neattiecas uz rotām, cimdiem, zeķēm, maučiem un citiem maza izmēra darinājumiem.

12. Autors var iesniegt darbus, kas tapuši laika posmā no 2014.gada līdz 2017.gadam.

13. Darbus izstādei pieņem:

13.1. 2017.gada 17.jūlijā Centrā Pils laukumā 4, Rīgā, laikā no plkst. 10.00 līdz 17.00;

13.2. 2017.gada 27.jūlijā Madonas Novadpētniecības un mākslas muzejā Skolas ielā 12, Madonā, no plkst. 12.00 līdz 17.00.

14. Darbs izstādei jānoformē ar darba pasi, norādot autora vārdu, uzvārdu un tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa nosaukumu.

15. Darbam pievieno aizpildītu dalībnieka darba anketu (1. pielikums).

16. Tautas lietišķās mākslas studija vai pulciņš iesniedz studijas kopīgo autoru un darbu sarakstu (2.pielikums), kuru atsūta elektroniski uz kontaktpersonas - tautas lietišķās mākslas ekspertes Lindas Rubenas e-pastu: Linda.Rubena@lnkc.gov.lv līdz izstādes darbu pieņemšanas dienai. Iesniedzot kopīgo tautas mākslas studijas vai pulciņa dalībnieku darbu sarakstu, atsevišķa dalībnieka darba anketas iesniegšana nav obligāta.

17. Darba atbilstību izstādei izvērtē Centra izveidota un apstiprināta izstādes darbu vērtēšanas komisija un tās lēmums ir neapstrīdams.

18. Izstādes darbu vērtēšanas komisija katru darbu vērtē pēc šādiem kritērijiem:

18.1. darba kompozīcija – krāsu un formas saskaņa;

18.2. darba tehniskais risinājums, kvalitāte – materiāla, aušanas tehnikas kvalitāte;

18.3. darba kopīgā mākslinieciskā kvalitāte, atbilstība tradīcijām vai tradīcijās balstīta jaunrade.

IV. Darbu izsniegšana

19. Izstādes darbu autors izņem 2017.gada 20.septembrī Muzejā no plkst. 10.00 līdz 15.00 vai 2017.gada 22.septembrī Centrā Pils laukumā 4, Rīgā laikā no plkst. 10.00 līdz 17.00.

20. Par izstādes darba saņemšanu pēc izstādes slēgšanas ir atbildīgs autors vai Tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa vadītājs.

21. Visus izdevumus, kas saistīti ar autora piedalīšanos izstādē (transporta, ēdināšana, u.c.), sedz autors.

22. Iesniedzot darbu izstādei, autors piekrīt nolikumā noteiktajam un tam, ka izstādes ekspozīcijas laikā viņa darbs var tikt fotografēts vai filmēts, kā arī izmantots izstādes publicitātei.

Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore *S.Pujāte*

1. pielikums
„Latvijas novadu tautas lietišķās mākslas izstādes “ nolikumam

Latvijas Nacionālais kultūras centrs

LATVIJAS TAUTAS LIETIŠĶĀS MĀKSLAS IZSTĀDE
„NOVADU TAUTAS LIETIŠĶĀS MĀKSLAS IZSTĀDE”
2017.gada 4.augusts – 19.septembris

DALĪBNIEKA DARBA ANKETA

Autora vārds _____ uzvārds _____

Tālrunis _____ e-pasta adrese _____

Tautas lietišķās mākslas studija (pulciņš) _____

Nr. p.k.	Darba nosaukums	Izmēri	Materiāls	Tehnika	Darināšan as gads	Cena

Darbu pieņēma :

Darbu nodeva :

2017. gada _____

2. pielikums
„Latvijas novadu tautas lietišķās mākslas izstādes “ nolikumam

Latvijas Nacionālais kultūras centrs

LATVIJAS TAUTAS LIETIŠĶĀS MĀKSLAS IZSTĀDE
„NOVADU TAUTAS LIETIŠĶĀS MĀKSLAS IZSTĀDE”
2017.gada 4.augusts – 19.septembris

DALĪBNIEKU DARBU SARAKSTS

Tautas lietišķās mākslas studija (pulciņš)

Nr. p.k. (numurē tikai autorus)	Autora vārds, uzvārds	Darba nosaukums	Darinā šanas gads	Cena

Darbus pieņēma :

Darbus nodeva :

2017. gada _____