



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukumā 4, Rīgā, LV - 1365, tālr. 67228985, fakss 67227405, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv

NOLIKUMS

Rīgā

27.12.2017.

Nr.1-2/18

*Izdots saskaņā ar
Valsts pārvaldes iekārtas likuma 72.panta pirmo daļu,
Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikuma 4.7.punktu*

Par XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Koru konkursa finālu “Dziesmu kari”

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku (turpmāk tekstā – Svētku) Koru konkursa fināla “Dziesmu kari” (turpmāk – Konkurss) norises kārtību.
2. Konkursa mērķis ir latviešu amatieru koru nozares mākslinieciskās izaugsmes un kvalitatīvas attīstības veicināšana, nodrošinot Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanu un ilgtspēju.
3. Konkursa uzdevumi ir:
 - 3.1. noteikt labākos amatieru korus Latvijā 2018.gadā;
 - 3.2. radīt motivējošu vidi amatieru koru mākslinieciskajai izaugsmei un virzībai uz izcilību.
4. Konkurss notiek 2018.gada 30.jūnijā Latvijas Universitātes Lielajā aulā, Rīgā, Raiņa bulvārī 19.

II. Konkursa rīkotājs

5. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs), reģ.Nr. 90000049726, adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365. Kontaktinformācija: e-pasta adrese: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr. +371 67228985, mob. +371 26436135, mājaslapas adrese: www.lnkc.gov.lv. Kontaktpersona: koru un vokālo ansambļu eksperts Lauris Goss, tālr. (+371) 67228985, e-pasts: Lauris.Goss@lnkc.gov.lv

III. Konkursa dalībnieks

6. Konkursa dalībnieks ir koris, kas:
 - 6.1. Konkurssam ir izvirzīts saskaņā ar Latvijas amatieru koru 2018.gada skates un Koru konkursa pusfināla rezultātiem un žūrijas lēmumu;
 - 6.2. ir saņēmis Centra rakstisku uzaicinājumu piedalīties Konkursā;
 - 6.3. līdz 2018.gada 14.jūnijam Centrā personīgi, elektroniski vai, atsūtot pa pastu, iesniedzis Konkursa pieteikuma anketu (1. pielikums).
7. Kori Konkursā piedalās četrās kategorijās:
 - 7.1. Jauktie kori (ne vairāk kā 16 kori);
 - 7.2. Sieviešu kori (ne vairāk kā 8 kori);
 - 7.3. Vīru kori (ne vairāk kā 5 kori);
 - 7.4. Senioru kori (ne vairāk kā 4 kori).

IV. Repertuārs un Konkursa norise

8. Jauktais koris, sieviešu un vīru koris Konkursā dzied trīs dziesmas:
 - 8.1. obligāto skaņdarbu no Svētku Noslēguma koncerta “Zvaigžņu ceļā” repertuāra:

- 8.1.1. jauktajiem koriem – Pēteris Plakidis, Vizma Belševica “Tavas saknes tavā zemē”;
- 8.1.2. sieviešu koriem – Emīls Dārziņš, Jānis Jaunsudrabiņš “Nāru dziesma”;
- 8.1.3. vīru koriem – Emīls Dārziņš, Kārlis Jēkabsons “Mirdzi kā zvaigzne”;
- 8.2. brīvas izvēles latviešu komponista oriģināldziesmu vai tautasdziesmas apdari *a cappella*;
- 8.3. brīvas izvēles skaņdarbu *a cappella*.
9. Senioru kori Konkursā dzied trīs dziesmas:
 - 9.1. obligāto skaņdarbu no Svētku Senioru koru koncerta repertuāra:
 - 9.1.1. jauktajiem koriem- latviešu tautasdziesma Ēvalda Siliņa apdarē “Līgo dziesmas”;
 - 9.1.2. sieviešu koriem – latviešu tautasdziesma Romulda Jermaka apd. “Dzied māsiņa tu pret mani”;
 - 9.2. brīvas izvēles latviešu komponista oriģināldziesmu vai tautasdziesmas apdari *a cappella*;
 - 9.3. brīvas izvēles skaņdarbu.
10. Neskaitot Konkursa obligāto skaņdarbu, pārējo divu izvēles dziesmu mūzikas ilgums Konkursā nepārsniedz desmit minūtes.
11. Izvēles dziesmu atskaņojumā Konkursa dalībnieks drīkst izmantot sitaminstrumentus bez noteikta skaņu augstuma.
12. Izvēles dziesmu nošu partitūras septiņos eksemplāros, vienlaicīgi ar pieteikuma anketu, kora diriģents iesniedz Centrā līdz 2018.gada 14.jūnijam. Pēc minētā datuma dokumenti netiek pieņemti.
13. Konkursa dalībnieku uzstāšanās secības izloze notiek Centrā 2018.gada 15.jūnijā plkst. 12.00.
14. Sava kora dziesmu izpildes secību Konkursā nosaka attiecīgā kora diriģents.

V. Žūrija, vērtēšanas kritēriji un vērtēšana

15. Konkursu vērtē Centra izveidota un apstiprināta starptautiska žūrija septiņu ekspertu sastāvā, kuru saskaņojusi Centra Koru nozares konsultatīvā padome.
16. Žūrija katru Konkursa dalībnieku vērtē pēc šādiem kritērijiem (2. pielikums):
 - 16.1. tehniskais izpildījums;
 - 16.2. vokālā tehnika;
 - 16.3. mākslinieciskais izpildījums;
 - 16.4. kopējais mākslinieciskais iespaids.
17. Maksimālais punktu skaits, ko var piešķirt Konkursa dalībniekam par katru kritēriju ir 25 punkti. Minimālais punktu skaits, ko var piešķirt Konkursa dalībniekam par katru kritēriju, ir 1 punkts. Punktu gradācija:
 - 24-25 punkti - izcili,
 - 22-23 punkti - ļoti labi,
 - 20-21 punkti - labi,
 - 18-19 punkti - gandrīz labi,
 - 15-17 punkti - apmierinoši,
 - 1-14 punkti - vāji.
18. Viena žūrijas eksperta maksimālais piešķirtais punktu skaits vienam Konkursa dalībniekam ir 100 punkti.
19. Žūrijas galīgo vērtējumu vienam Konkursa dalībniekam aprēķina, sasummējot katra žūrijas eksperta piešķirto punktu skaitu, summā neiekļaujot augstāko un zemāko žūrijas eksperta vērtējumu un izdalot to ar piecu žūrijas ekspertu skaitu.
20. Konkursa rezultātus paziņo Konkursa dienā un publicē Centra mājas lapā vienas darba dienas laikā pēc Konkursa norises.

VI. Apbalvošana

21. Atbilstoši Konkursa rezultātiem žūrija pieņem lēmumu un piešķir Konkursa dalībniekiem diplomus par attiecīgi iegūto I vietu, II vietu un III vietu. Katrā Konkursa koru kategorijā tiek piešķirta XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Lielā balva.
22. Pārējie Konkursa dalībnieki saņem diplomus par piedalīšanos Konkursā.
23. Ievērojot Svētku rīkotāja iespējas un pamatojoties uz žūrijas lēmumu, Konkursa dalībniekiem katrā Konkursa koru kategorijā var tikt piešķirtas piemiņas, kā arī Svētku atbalstītāju balvas.

VII. Noslēguma jautājumi

24. Kora diriģents, parakstot Konkursa pieteikuma anketu, piekrīt Konkursa nolikuma nosacījumiem un apņemas izpildīt tajā noteikto, kā arī ir informēts par to, ka Konkursam pieteiktā kora dalībnieki Konkursa laikā var tikt fotografēti vai filmēti, un materiāls var tikt publiskots nekomerciālos nolūkos.
25. Kora diriģents ir atbildīgs par to, lai Konkursa laikā viņa vadītā kora dalībnieki ievērotu sabiedriskās kārtības, sabiedrībā pieņemtās ētikas un uzvedības normas.
26. Visus izdevumus, kas saistīti ar kora piedalīšanos Konkursā (piem., transports) sedz kora dibinātājs.
27. Centrs nodrošina izdevumus, kas saistīti ar Konkursa norisi, sarīkošanu, autortiesību apmaksu un tehnisko realizāciju, žūrijas darba, tehniskā sekretāra, žūrijas transporta un naktsmītņu apmaksu.

Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore *S.Pujāte*

**Koru konkursa fināla „Dziesmu kari”
Pieteikuma anketa**

Anketu, lūgums, aizpildīt precīzi un drukātiem burtiem.

Kora pilns nosaukums	
Mākslinieciskais vadītājs	
Diriģents/i	
Kormeistars/i	
Koncertmeistars	
Dziedātāju skaits	

Konkursa programma:

	Nosaukums	Teksta/mūzikas autors	Garums
Izvēles skaņdarbs			
Izvēles skaņdarbs			

Kontaktinformācija:

Tālrunis	
E-pasts	

Cita informācija:

Diriģents apliecina, ka iesniegs izvēles dziesmu-/as 7 eksemplāros kopā ar šo anketu līdz 14.jūnijam.

Diriģents apliecina, ka ir iepazinies ar Konkursa nolikumu un to ievēros.

Kora dalībnieki ir informēti par to, ka Konkursa laikā viņi var tikt fotografēti un filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

Diriģenta paraksts _____

Datums _____

Pieteikuma anketa jāiesniedz līdz 2018. gada 14.jūnijam Latvijas Nacionālajā kultūras centrā, Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365 personīgi, pa pastu vai elektroniski ieskenētu uz epastu – Lauris.Goss@lnkc.gov.lv.

Koru konkursa fināla “Dziesmu kari”

Vērtēšanas lapa

Kora pilns nosaukums	
Mākslinieciskais vadītājs	
Diriģents/i	
Kormeistars/i	
Koncertmeistars	
Dziedātāju skaits	

	Tehniskais izpildījums	Vokālā tehnika	Mākslinieciskais izpildījums	Kopējais mākslinieciskais iespaids
	Technical performance	Sound quality	Artistic performance	Overall artistic impression
1.				
2.				
3.				
Vidējā atzīme/Average grade		Atzīme/ Grade	Vidējā atzīme/ Average grade	Atzīme/ Grade

Galīgā atzīme / In total

Žūrijas komisijas pārstāvis:

(vārds, uzvārds, paraksts)