

**Vaira Nartiša jauniešu atbalsta programmas un mūzikas veikala NartissLV
konkursa
MISIŅA PAVĒLNIEKS 2019
nolikums**

- 1 Projekta organizators - Vairis Nartišs un Mūzikas veikals NartissLV
- 2 Kontakti – e-pasts vairis@nartiss.lv, tālrunis 29148642.
- 3 Mērķis:
 - 3.1 atbalstīt jaunos atskaņotājmāksliniekus, atbalstot tos ar mūzikas instrumentiem un mūzikas instrumentu piederumiem;
 - 3.2 atrast jaunus, talantīgus atskaņotājmāksliniekus, kuriem sniegt profesionālu palīdzību tālākai izaugsmei;
 - 3.3 celt Latvijas metāla pūšaminstrumentālo žanru.
- 4 Dalībniekus Vaira Nartiša jauniešu atbalsta programmas konkursā piesaka Mūzikas skola. Dalību šajā konkursā var pieteikt arī pats atskaņotājmākslinieks, tomēr pieteikums ir jāparaksta arī Mūzikas skolas, kurā dalībnieks mācās, direktoram, mācību pārzinim, vai pūtēju nodaļas vadītājam.
- 5 Konkursā var piedalīties Latvijas Mūzikas skolu audzēkņi, kuri ir dzimuši ne agrāk kā 2001.gada 1.janvārī. Konkursam ir viena vecuma grupa.
- 6 Mūzikas skola savus pieteikumus iesniedz līdz 2018.gada 20.decembrim.
- 7 Pieteikuma veidlapas ir jāsūta uz e-pastu vairis@nartiss.lv ar norādi KONKURSAM.
- 8 Konkursā var piedalīties atskaņotājmākslinieki, kuri apgūst metāla pūšaminstrumentu (trompetes, mežraga, eifonija, trombona, tubas) spēli.
- 9 Konkursa norise:
 - 9.1 mūzikas skola piesaka savus dalībniekus. Katra Latvijas mūzikas skola konkursam var pieteikt ne vairāk kā 5 dalībniekus. Kritēriji, lai kļūtu par konkursa dalībnieku ir visai subjektīvi, tomēr ceram, ka tie palīdzēs Jums atrast veiksmīgākos kandidātus:
 - 9.1.1 jauniets ir talantīgs, muzikāls;
 - 9.1.2 ir liela vēlme spēlēt savu specialitātes instrumentu un kļūt par profesionālu mūziķi;
 - 9.1.3 mūzikas skola jauniets nevar nodrošināt ar mūzikas instrumentu, vecāki metariālu problēmu dēļ nespēj to iegādāties.
 - 9.2 Līdz 2019.gada 20.janvārim tiek apkopoti pieteikumi un noteikti dalībnieki, kuri tiks izvirzīti uz 2.kārtu.
 - 9.3 Dalībnieki, kuri tiks izvirzīti uz 2.kārtu, līdz 2019.gada 10.februārim tiks lūgti sagatavot savu priekšnesumu video formātā. Priekšnesumā būs jānofilmē skaņdarbs ar hronometrāžu 3 - 5 minūtes. Nofilmētais materiāls var būt arī Mūzikas skolas ieskaitē vai kādā koncertā spēlēts priekšnesums. Tādēļ varam ieteikt nofilmēt potenciālo

dalībnieku ieskaīšu vai eksāmenu priekšnesumus.

9.4 Pēc video materiālu saņemšanas, 2019.gada marta beigās iesūtītie video tiks izvietoti mājaslapās www.nartiss.lv, www.youtube.com un www.showbrass.lv, kurās ikviens varēs nobalsot par sev tīkamāko priekšnesumu.

9.5 2019.gada aprīļa beigās Ogres Mūzikas skolā tiks organizēts noslēguma pārbaudījums, kurā tiks paziņoti konkursa uzvarētāji.

10 Iespēju robežās dalībniekiem, kuri tiks izvirzīti uz 2.kārtu, tiks organizētas meistarklases, lai dalībnieki varētu iegūt varētu pēc iespējas labāku atbalstu konkursa norises laikā.

11 Vērtēšana:

11.1 1.kārta - dalībnieki tiks izvērtēti pēc iesniegtajiem pieteikumiem. Šo procesu veiks žūrija, kura izvērtēšanas procesa laikā komunicēs arī ar dalībnieku specialitātes pedagogiem.

11.2 2.kārta:

11.2.1 video balsošana internetā – 30%;

11.2.2 uz 2.kārtu iesniegto dalībnieku specialitātes pedagogu balsojums – 20%;

11.2.3 žūrijas vērtējums – 50%.

12 Galvenā balva - vismaz viens mūzikas instruments no Mūzikas veikala NartissLV. Konkursa norises laikā tiks aktīvi strādāts ar finansējuma piesaisti, lai nodrošinātu pēc iespējas vairāk mūzikas instrumentus, ko pasniegt konkursa balvās. Tiks piešķirtas arī speciālbaldas.

13 Dalība konkursā ir bezmaksas.

14 Konkursa žūrijā tiks iekļauti Latvijā atzīti metāla pūšaminstrumentu atskaņotājmākslinieki. Žūrijas lēmums būs galīgs un nepārsūdzams.

15 Dalībnieki saņems sertifikātu par dalību šajā projektā.

16 Ceļa, uzturēšanās un naktsmītnes izdevumus sedz paši konkursa dalībnieki.

17 Dalībnieki, piedaloties konkursā, piekrīt piedalīties publicitātes pasākumos, lai audzētu konkursa atpazīstamību, kas tam palīdzēs nodrošināt lielāku balvu fondu.

18 Uz visiem jūsu jautājumiem konkursa rīkotāji labprāt sniegs izsmeļošas atbildes.

19 Ja no konkursa dalībniekiem un viņu pedagogiem nāks labas idejas, kā konkursa realizāciju var uzlabot, konkursa gaitā nolikumā var tikt veiktas izmaiņas. Tomēr, pirms izmaiņas tiks veiktas, par tām tiks informēti visi konkursa dalībnieki.