**LATGALES TRADĪCIJU ILGTSPĒJA MŪSDIENU VIDĒ**

1. **seminārs**

**Tradīciju ilgtspēja: nemateriālā kultūras mantojuma**

**saglabāšanas un popularizēšanas stratēģijas**

2021. gada 14. janvārī
tiešsaistē, youtube.com platformā

**PPROGRAMMA**

*Semināru moderē:*

*Daugavpils Vienības nama dziesmu un deju folkloras kopas “Svātra” vadītāja Sarmīte Teivāne*

*un Balvu Centrālās bibliotēkas direktore Ruta Cibule*

|  |  |
| --- | --- |
| *11.00-11.15*  | **Kultūras ministra biroja vadītājas Marikas Zeimules uzruna****Latvijas Nacionālā kultūras centra direktores Signes Pujātes uzruna** |
| *11.15-11.30*  | **Kā savu ciemu padarīt par savas pasaules centru.** **Andris Slišāns,** Viļakas novada Šķilbēnu pagasta Nemateriālā kultūras mantojuma centra UPĪTE direktors |
| *11.30-11.45* | **Kā nemitīgi būt un noturēties starptautiskā apritē.** **Anna Kārkle**, Līvānu folkloras kopas “Ceiruleits” vadītāja  |
| *11.45-12.00* | **Kā klājas stāstniekiem Latgalē. Preiļu Galvenās bibliotēkas pieredze**.**Ilona Skorodihina**, Preiļu galvenās bibliotēkas direktore |
| *12.00-12.15* | **Kā uzturēt Līvānu stiklu dzīvu?** **Ilze Griezāne**, Līvānu stikla un amatniecības centra vadītāja.  |
| *12.15-12.30* | **Kā eksperimentējot, veidot jaunus mūzikas instrumentus.****Aleksandrs Maijers**, tautas mūzikas instrumentu un skaņu rīku meistars |
| *12.30-12.45* | **Pārtraukums** |
| *12.45-13.00* | **Nemateriālais kultūras mantojums kā resurss attīstībai.****Gita Lancere**, Latvijas Nacionālā kultūras centrs nemateriālā kultūras mantojuma eksperte |
| *13.00-13.15* | **Tradicionālo kultūras biedrību attīstības iespējas Latgalē****Dainis Mjartāns**, Biedrības “Latgales tradicionālās kultūras centrs “Latgaļu sāta””pārstāvis |
| *13.15-13.30* | **Keramikas attīstības iespējas mūsdienās.****Valentīns Petjko**, Latvijas Laikmetīgās keramikas centra vadītājs |
| *13.30-13.45* | **Latvijas mūzika pasaules mūzikas gadatirgū Womex.****Vineta Romāne**, biedrības „Latvijas Mūzikas informācijas centrs” projektu vadītāja. |
| *13.45-14.30* | **Semināra rezumējums un diskusija** |

** ****  